

Istituto Comprensivo n. 5 Imola
PIANO OFFERTA FORMATIVA
SINTESI PROGETTO
a.s. 2017-2018

SCUOLA (DELL'INFANZIA SANTE ZENNARO/RODARI
PRIMARIA SANTE ZENNARO/RODARI
SECONDARIA DI PRIMO GRADO SANTE ZENNARO)

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO O ATTIVITÀ:

"STARE BENE INSIEME"

DESTINATARI: Le classi seconde della scuola primaria di Sante Zennaro

FINALITÀ E OBIETTIVI:

- L'uso delle attività motorie per favorire la comunicazione di codici espressivi non verbali, per consolidare la lateralità e l'orientamento dello schema corporeo, al fine di potenziare le capacità coordinative generali.
- Utilizzare in modo pedagogicamente corretto la disciplina della Danza non solo come strumento di educazione sportiva, in quanto espressione motoria, ma per la promozione di un benessere sia fisico sia psicologico.
- Ogni bambino-alunno dovrebbe avere l'opportunità di conoscere e acquisire familiarità con questa forma di espressione artistica.
- Le lezioni di danza sportiva li aiutano infatti a
 - usare il corpo abilmente e creativamente
 - esprimere le proprie emozioni
 - sviluppare creatività e immaginazione
 - incoraggiare la consapevolezza degli altri e la sensibilità nei loro confronti
 - analizzare forme e qualità del movimento
 - accrescere il senso di sicurezza e di autostima personale
 - trarre consapevolezza estetica dall'esperienza compositiva e dall'analisi della danza
 - ampliare le conoscenze musicali e stimolare e rafforzare le attività di altre aree del curriculum.

- CONTENUTI:

- Realizzazione di
- un percorso (mini saggio) in cui tutti i bambini potranno relazionarsi con un pubblico ed un palcoscenico,
- un racconto (favola), una filastrocca...
- disegni
- canzoni...

Creazione di un contesto nel quale i partecipanti possano incontrarsi come compagni di gioco, per entrare in sintonia, per stimolare la fiducia reciproca, fare esperienza, comunicare, esprimere naturalmente la loro spontanea esperienza corporea, attribuire e comprendere le loro emozioni in relazione alle premesse personali, sperimentare e scoprire, per creare un'identità di gruppo.

METODOLOGIE E STRUMENTI:

Codocenza: esperto esterno/docenti di team.

Lezione interattiva e di gruppo

Esperienze laboratoriali di diverso tipo:

- corporee-motorie
- uso di canzoni, filastrocche, poesie
- grafiche
- libri di testo e libri integrativi
- sussidi audiovisivi

Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico.

Come nella didattica laboratoriale l'enfasi si pone nella relazione educativa, sulla motivazione degli alunni, sulla loro curiosità, partecipazione; sull'apprendimento personalizzato, sulla socializzazione e sulla solidarietà.

E' indispensabile anche che l'adulto sappia cogliere gli aspetti del sapere intorno ai quali gli allievi possano costruire le proprie rappresentazioni della realtà dotandole di senso.

SPAZI:

Le lezioni saranno svolte nella palestra o in altro ambito scolastico idoneo (classe, laboratorio musicale, laboratorio artistico etc.)

TEMPI DI ATTUAZIONE: marzo/giugno

8 incontri con gli istruttori dell' Associazione sportiva D.E.A.

DOCENTE REFERENTE: Annalisa Ermeti

Ore curricolari (attività in orario di servizio) 16

Ore funzionali (attività senza alunni oltre l'orario di servizio) n. 10

Ore aggiuntive (attività con gli alunni oltre l'orario di servizio) n./

ALTRI DOCENTI PARTECIPANTI: 1°A Manuela Merli -Lucia Iacobucci
1°B Lucia Martina- Annalisa Ermeti; 1°C Nuccio Antonella- Grazia Maceri
1°D Elisa Iozzi- Anna Merlari.

Ore curricolari (attività in orario di servizio) n.16

Ore funzionali (attività senza alunni oltre l'orario di servizio) n. 4

Ore aggiuntive (attività con gli alunni oltre l'orario di servizio) n./

PERSONALE ATA n.

ESPERTI ESTERNI:

Gli istruttori Marco Cavallaro e Letizia Ingrosso dell' Associazione sportiva
D.E.A.

RAPPORTI CON ALTRE ISTITUZIONI:

L'Associazione sportiva D.E.A. Dance Evolution Academy.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO:

Strumenti utilizzati:

intervista

questionario gradimento

presenze

test di valutazione dei contenuti

altro (precisare). **In itinere** per accertare il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze.

Le tipologie degli strumenti di valutazione utilizzati saranno principalmente:

- colloqui, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative
- prove orali, grafiche, scritte oggettive o prove scritte semi strutturate
- Attività predisposte semplificate su scheda, in cui vengono riassunti sinteticamente i punti essenziali del percorso, fatti e concetti su cui si vuole lavorare.