

<b>Raccordo tra Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria (classe prima)</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporsi alla lingua attraverso l'ascolto diretto, la visione di video, cartoni animati;</li> <li>• Riconoscere e sperimentare una pluralità di linguaggi per veicolare la comunicazione;</li> <li>• Motivare all'apprendimento, tenere viva la curiosità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre alcuni suoni / fonemi della lingua inglese;</li> <li>• Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure;</li> <li>• Usare il role-play per il consolidamento di alcune espressioni linguistiche;</li> <li>• Comprendere e rispondere ad un saluto;</li> <li>• Identificare colori, figure, oggetti, animali..</li> <li>• Motivare all'apprendimento, suscitare la curiosità..</li> </ul>
<b>Lettura/ Scrittura</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approcciare la lettura e la scrittura di parole legate all'uso comune e alla tradizione (festività, indicazione della scansione temporale, ciclicità, ...)</li> </ul>
<b>Acquisizione del lessico</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere diverse assonanze e differenti modalità nel rapporto fonema-grafema.</li> </ul>

Si considera importante creare l'imprinting nei confronti di tale disciplina. Occorre fondare il contatto con la lingua, esponendo gli alunni all'ascolto il più possibile a partire dalla scuola dell'infanzia.

<b>Raccordo tra Scuola Primaria e Scuola Sec. di I grado (classe prima)</b>		
	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Sec. di I grado</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, messaggi (inerenti le nazionalità, gli hobbies, le attività ricreative..) utilizzando strutture sintattiche note;</li> <li>• Comprendere il senso generale di un testo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso;</li> <li>• Individuare l'informazione principale in riferimento ad avvenimenti di attualità o ad argomenti riconducibili alla propria sfera di interessi.</li> </ul>
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in brevi scambi dialogici con particolare riferimento a ciò che gli alunni sanno fare e agli argomenti noti;</li> <li>• Descrivere oralmente persone e luoghi;</li> <li>• Contestualizzare le espressioni utilizzate per interagire con un compagno;</li> <li>• Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con uno o più interlocutori negli scambi dialogici, comprendere i punti chiave dei discorsi ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani;</li> <li>• Indicare cosa piace e non piace;</li> <li>• Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, ponendo domande e scambiando idee e informazioni prevedibili.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici e brevi testi (lettere, testi narrativi e di tipo informativo), cogliendone il significato globale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e nelle lettere personali;</li> <li>• Finalizzare la lettura di testi relativamente lunghi all'individuazione di informazioni specifiche inerenti ai propri interessi o ai contenuti di studio, anche di altre discipline;</li> <li>• Leggere testi regolativi (riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi ..)</li> <li>• Leggere testi narrativi ( dalle semplici storie a racconti più ampi in edizioni graduate), biografie..</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre inviti a feste di compleanno o ad altre ricorrenze, utilizzando forme lessicali sintattiche e temporali;</li> <li>• Produrre testi brevi su aspetti della propria vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• . Rispondere alle domande dei questionari e formulare domande sui testi letti;</li> <li>• Raccontare in forma scritta (utilizzando frasi semplici) esperienze, connotandole con emozioni,</li> </ul>

	quotidiana e su aspetti culturali;	sensazioni, opinioni ; • Sviluppo della curiosità scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario, avvalendosi di un lessico appropriato e di una sintassi elementare;
<b>Acquisizione e del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole nei contesti d'uso e coglierne il significato;</li> <li>• Osservare coppie di parole simili rispetto al suono e distinguerne il significato;</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e metterne in evidenza la funzione comunicativo-funzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma dei testi scritti di uso comune</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a diversi codici verbali;</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a culture a lingue diverse dalla propria.</li> </ul>

Elementi fondanti da rispettare nel raccordo tra i due ordini di scuola:

-Sviluppare la motivazione ad apprendere una lingua diversa dalla propria;

-Sviluppare l'abitudine ad esprimersi con la lingua inglese, in modo semplice, ma chiaro.